**Мотиваційне есе учасника 2-го (обласного) етапу**

**Всеукраїнського конкурсу «Шкільна бібліотека - 2020».**

Я, Артеменко Ірина Валентинівна, бібліотекар шкільної бібліотеки Сновської гімназії Сновської міської ради Сновського району Чернігівської області.

Основною мотивацією участі у конкурсі є практичне втілення свого досвіду для створення цікавої, сучасної, креативної, відкритої бібліотеки.

Сьогодні наша бібліотека стала інформаційним і культурним центром школи. Використовуючи різноманітні форми інформаційної роботи, я, як шкільний бібліотекар, роблю все, що від мене залежить, аби всі читачі — учні, вчителі, адміністрація школи — були переконані в тому, що шкільна бібліотека є орієнтиром у світі знань. Йдучи до бібліотеки, вони мають бути впевнені, що отримають тут кваліфіковану допомогу під час добору необхідної інформації.

Справжнім подарунком для читачів стало відкриття на web-сайті гімназії сторінки бібліотеки , на якій представлено такі розділи: «Історія бібліотеки», «Новини», «Книжкові виставки», «Списки літератури». Полюбились юним читачам такі форми роботи, як віртуальні уроки, віртуальні екскурсії, що стали можливі завдяки підключенню бібліотеки до мережі Інтернет. Інновації в обслуговуванні читачів упевнено ввійшли в сьогодення бібліотеки. Процес обслуговування читачів складний, він іще довго буде поєднувати як традиційні, так і автоматизовані технології. Адже не треба забувати, що нове — це добре забуте давнє. Тому для формування у підростаючого покоління щоденної потреби в спілкуванні з книгою я використовую різні методи масової роботи, традиційні та інноваційні форми діяльності. Я маю достатній за обсягом банк вікторин, ігор, літературних свят, виховних годин та ін.

Бібліотека Сновської гімназії є бажаним місцем зустрічей і спілкування, проведення змістовного дозвілля. Досвід проведення масових заходів підтверджує, що їх ефективність залежить від активності читачів, тому я використовую оригінальні, близькі юнацтву форми роботи. А читачі юнацького віку віддають перевагу діалоговим, дискусійним, ігровим формам спілкування. Захоплюючі, емоційні заходи дають можливість позмагатися, поспілкуватися. Ці форми роботи сприяють неформальному спілкуванню, цікавому проведенні вільного часу та, взагалі, інтелектуальному розвиткові підлітка.

Сучасні бібліотеки дуже відрізняються від стародавніх, у тому числі й шкільні, але функції її залишилися незмінними. Основна — це освітня, формування потреби в самостійному читанні, роботі з книгою.

 Сьогодні центр уваги переноситься з кількісних показників на якісні як головні критерії оцінювання роботи бібліотеки: це й етика взаємовідносин бібліотекаря й читача, високий професіоналізм бібліотекаря, повнота й оперативність задоволення читацьких запитів, розширення додаткових бібліотечних послуг з метою забезпечення комфортного обслуговування.

 Крім того, у своїй роботі працюю над вирішенням наступних завдань:

- оволодіти вмінням співвідносити форми та методи роботи з моральними потребами й мотивами поведінки учнів;

- оволодіти вмінням через книгу формувати творчу особистість;

- залучати кожного до різноманітної діяльності;

- звертати посилену увагу на особистість кожного учня.

А ще я розумію, що немає межі досконалості. Тому ніколи не зупиняюсь на досягнутому, стараюсь відповідати сучасності та змінам у системі реформування освіти. Слід зауважити, що я постійно підвищую свій професійний рівень, відвідую семінари, практикуми, курси, приділяю увагу самоосвіті, вивчаю світовий досвід з питань бібліотечного обслуговування. Вже вісім років передплачую науково-методичний журнал «Шкільний бібліотекар». Я маю невелику бібліотеку методичних посібників з бібліотечної роботи, а також користуюсь інтернет-сайтами. Два роки очолюю методичне об’єднання шкільних бібліотекарів району, де виступаю з повідомленнями, ділюся з колегами своїм досвідом.